

**U.G. 3rd Semester Examination-2019**

**HISTORY**

[PROGRAMME]

Skill Enhancement Course (SEC)

Course Code : HISP-SEC-T-I (A) & (B)

SET-I

Full Marks : 40

Time : 2 Hours

*The figures in the right-hand margin indicate marks.*

*Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.*

**Answer all the questions from the selected Option.**

**OPTION-A**

**HISP-SEC-T-I(A)**

**(Understanding Heritage, Art and Architecture of India)**

1. Answer any five questions:  $2 \times 5 = 10$

যে-কোনো পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

a) What do you mean by fine art?

সুকুমার শিল্প বলতে কি বোঝ?

[Turn over]

b) Of which metal the Dancing Girl of Mohenjodaro was made?

মহেঞ্জোদারোর নৃত্যরত বালিকা কোন্ ধাতুতে তৈরি?

c) What do you mean by 'lost-wax method'?

'লুপ্ত-মোম পদ্ধতি' বলতে কি বোঝ?

d) Whose reign is described as the 'golden age of Mughal architecture' and why?

কার রাজত্বকাল 'মুঘল স্থাপত্যের সুবর্ণযুগ' বলে বর্ণিত হয় এবং কেন?

e) Whom did Humayun bring from Persia to India as painters?

হুমায়ুন কাদের চিত্রশিল্পী হিসাবে পারস্য থেকে ভারতে নিয়ে এসেছিলেন?

f) What do you mean by Pahari Painting?

পাহাড়ী চিত্রকলা বলতে কি বোঝ?

g) Mention two paintings of Rabindranath Tagore.

রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের দুটি চিত্রের উল্লেখ কর।

h) What do you mean by Kalamkary Art?

কলমকারী আর্ট বলতে কি বোঝ?

3. Answer any two of the following: 10×2=20

যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

a) Write an essay on the history of Olympic Games.

অলিম্পিক ক্রীড়ানুষ্ঠানের ইতিহাস নিয়ে একটি নিবন্ধ রচনা কর।

b) Was there any relation between communal divisions and sports in Colonial India? Explain.

ঔপনিবেশিক ভারতে সাম্প্রদায়িক বিভাজনের সঙ্গে খেলাধুলার কোন সম্পর্ক ছিল কি? ব্যাখ্যা কর।

c) What is the importance of sports in writing the social history of India?

ভারতের সামাজিক ইতিহাস রচনায় খেলাধুলার গুরুত্ব কতটা?

d) Discuss the impact of globalization on the modern sports.

আধুনিক খেলাধুলার উপর বিশ্বায়নের প্রভাব আলোচনা কর।

b) Critically analyse the art and architecture of early medieval South India.

আদি মধ্যযুগের দক্ষিণ ভারতীয় শিল্পস্থাপত্যের সমালোচনামূলক বিবরণ দাও।

c) Evaluate the Indian Art Movement in the 1980s.

১৯৮০-র দশকে ভারতে আর্ট আন্দোলনের মূল্যায়ন কর।

d) Explain the Folk art tradition in India.

ভারতে লোকশিল্পের ঐতিহ্যের ব্যাখ্যা দাও।

**OPTION-B**  
**HISP-SEC-T-I (B)**

**(Sports & Society in India in Historical Perspective)**

1. Answer any five of the following questions:

2×5=10

যে-কোনো পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

a) Who is called a 'gymnast'?

'জিমন্যাস্ট' কাকে বলা হয়?

b) What do you mean by 'Sportsmanship'?

'স্পোর্টসম্যানশিপ' কথাটি বলতে কি বোঝ?

c) What is meant by 'Sound mind in a sound body'?

'Sound mind in a sound body' কথাটির অর্থ কি?

d) Why are the Olympic Games held every four years?

অলিম্পিক খেলা কেন চার বছর পর পর অনুষ্ঠিত হয়?

e) Which colours do the 'Olympic Ring' have?

অলিম্পিক বৃত্তে কী কী রং আছে?

f) Who is called the father of Indian football?

ভারতীয় ফুটবলের জনক কাকে বলা হয়?

g) When and in which Olympic Games did Indian

Hockey team first win the gold medal?

কবে, কোন্ অলিম্পিকে ভারতীয় হকি দল প্রথম স্বর্ণপদক পেয়েছিল?

h) Give the names of two important children's games of rural India.

গ্রামীণ ভারতের শিশুদের উপযোগী দুটি গুরুত্বপূর্ণ খেলার নামোল্লেখ কর।

2. Answer any two of the following: 5×2=10

যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

a) Discuss the development of sports in Medieval India.

মধ্যযুগের ভারতে খেলাধুলার বিকাশ সম্পর্কে আলোচনা কর।

b) Explain the role of sports in the formation of a rational society.

যুক্তিবোধ-সম্পন্ন সমাজ গঠনে খেলাধুলার ভূমিকা কি, আলোচনা কর।

c) What are the main features of the commercial sports?

বাণিজ্যিক খেলার প্রধান বৈশিষ্ট্যগুলি কি কি?

d) How did the sports contribute to the development of national consciousness in Colonial India?

ঔপনিবেশিক ভারতে জাতীয় চেতনার বিকাশে খেলাধুলার অবদান কি ছিল?

362/Hist/I

(6)

2. Answer any two questions: 5×2=10

যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

a) Write a short note on wall painting of Chola age.

চোলযুগের দেওয়াল চিত্রের উপর একটি সংক্ষিপ্ত টীকা লেখ।

b) Evaluate the role of Abanindranath Tagore in Indian art.

ভারতীয় শিল্পে অবনীন্দ্রনাথ ঠাকুরের ভূমিকা মূল্যায়ন কর।

c) Explain the pot painting of Kalighat.

কালীঘাটের পটচিত্রের ব্যাখ্যা কর।

d) Write a short note on Progressive Artists' Group in Calcutta.

কলকাতার প্রগ্রেসিভ আর্টিস্টস্ গ্রুপ সম্পর্কে সংক্ষিপ্ত টীকা লেখ।

3. Answer any two questions: 10×2=20

যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

a) Evaluate the evolution of Indian heritage.

ভারতীয় ঐতিহ্যের বিবর্তনের মূল্যায়ন কর।

362/Hist/I

(3)

[Turn over]