

২০২৫

বাংলা

[স্কিল এনহ্যান্সমেন্ট কোর্স (SEC)]

(এন ই পি পদ্ধতি অনুযায়ী নতুন পাঠক্রম)

তৃতীয় সেমেস্টার

কোর্স কোড : BENG-SEC-304

[NEP-2020]

পূর্ণমান : ৩৫

সময় : ১ ঘন্টা ৩০ মিনিট

দক্ষিণ প্রান্তস্থ সংখ্যাগুলি প্রদত্ত নির্দেশক।

প্রশ্নগুলির উত্তর যথাসম্ভব নিজের ভাষায় লেখা প্রয়োজন।

১। নিম্নলিখিত যে-কোনো পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও : $১ \times ৫ = ৫$

- ক) বাংলা লেখার ক্ষেত্রে 'মাত্রা' মানে প্রাবন্ধিকের অভিমতটি লেখো।
- খ) 'কাজের বাংলার এই পাঠশালার মূল লক্ষ্য ...' কী বলে লেখক মনে করেছেন?
- গ) 'শতং বদ, মা লিখ'। — প্রবন্ধকার কে? প্রবন্ধটির নাম লেখো।
- ঘ) সঠিক বানানটি লেখো:
অর্জুন/অর্জুন, কার্য্য/কার্য।
- ঙ) তৎসম শব্দ কাকে বলে?
- চ) সন্ধিতে যেখানে পূর্বপদে 'ম' থাকে সেখানে 'ং' হবে — এমন দুটি উদাহরণ দাও।
- ছ) 'সকল অলংকারের শ্রেষ্ঠ অলংকার সরলতা' — প্রাবন্ধিক এই উদ্ধৃতিটি কেন ব্যবহার করেছেন?
- জ) ভালো বাংলা লেখার জন্য কি কি প্রয়োজন?

[পরের পাতায়]

২। নিম্নলিখিত যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও : $৫ \times ২ = ১০$

- ক) 'আগে ঘোড়া পরে চাবুক' বলতে প্রাবন্ধিক কি বোঝাতে চেয়েছেন?
- খ) ভালো বাংলা লেখার জন্য কোন কোন দক্ষতা প্রয়োজন?
- গ) প্রাবন্ধিক পবিত্র সরকার বাংলা বলা এবং লেখার তফাতকে কিভাবে ব্যাখ্যা করেছেন?
- ঘ) 'অভিধান' সম্পর্কে প্রাবন্ধিক সুভাষ মুখোপাধ্যায় কী কী তথ্য দিয়েছেন?

৩। নিম্নলিখিত যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও : $১০ \times ২ = ২০$

- ক) পত্রপত্রিকায় লেখার ক্ষেত্রে বাক্য গঠন সম্পর্কে লেখক কী মন্তব্য করেছেন?
- খ) 'বাংলা কি লিখবেন, কেনো লিখবেন' প্রবন্ধে লেখকের মূল ভাবনাকে সংক্ষেপে বিবৃত করো।
- গ) ইংরেজি থেকে বাংলায় কোনো বিষয়ে তর্জমা করার ক্ষেত্রে কী কী সমস্যার সম্মুখীন হতে হয়? এই সমস্যা থেকে মুক্তির উপায় কী?
- ঘ) 'রবীন্দ্রনাথ একসময় বাংলা ক্রিয়ার একটি তালিকা করেছিলেন। তার মধ্যে অনেক ক্রিয়ার এখনকার লেখায় তেমন ব্যবহার দেখা যায় না' — প্রসঙ্গ উল্লেখ করে দৃষ্টান্ত অর্থসহ তুলে ধরো।