vi) Give the Bengali or Sanskrit term of following technical terms: 1×5=5

নিম্নলিখিত পরিভাষাগুলির বাংলা বা সংস্কৃত প্রতিশব্দ লেখ :

Articulatory Phonetics, Historical Linguistics, Lexicography, Semantics, International-Phonetic Alphabet.

3. Answer any **two** questions: 10×2=20

যে-কোনো **দুটি** প্রশ্নের উত্তর দাও :

i) What is meant by phonology? Discuss the phonological classification of language.

ধ্বনিতত্ত্ব বলতে কি বোঝায়? ভাষার ধ্বনিতত্ত্বানুগত শ্রেণীবিভাগ আলোচনা করো।

ii) What is meant by language family? Briefly discuss about the genealogical classification of Indo-Aryan language family.

ভাষাপরিবার বলতে কি বোঝায়? ভারতীয় আর্যভাষা পরিবারের পারিবারিক বর্গীকরণ সম্পর্কে সংক্ষেপে আলোচনা করো।

iii) Discuss any three causes of sound change. Briefly discuss vowel prosthesis and consonant prosthesis with examples.

ধ্বনিপরিবর্তনের যে কোনো তিনটি কারণ আলোচনা করো। আদি স্বরাগম ও আদি ব্যঞ্জনাগম সম্পর্কে সংক্ষেপে উদাহরণ সহ লেখ।

iv) Write a short essay on the position of Sanskrit in the history of comparative linguistics.

তুলনামূলক ভাষাবিজ্ঞানের ইতিহাসে সংস্কৃত ভাষার স্থান বিষয়ে সংক্ষিপ্ত প্রবন্ধ লেখ।

U.G. 6th Semester Examination - 2023

SANSKRIT

[PROGRAMME]

[Discipline Specific Elective (DSE)]

Course Code : SANS-P-DSE-T-04

Full Marks : 60 Time : $2\frac{1}{2}$ Hours

The figures in the right-hand margin indicate marks.

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.

1. Answer any **ten** of the following questions: 2×10=20

নিম্নলিখিত যে-কোনো **দশটি** প্রশ্নের উত্তর দাও :

i) What is language? Write any two features of language.

ভাষা কাকে বলে? ভাষার যে কোনো দুটি বৈশিষ্ট্য লেখ।

ii) What is meant by comparative philology?

তুলনামূলক ভাষাতত্ত্ব বলতে কি বোঝায়?

iii) What is the difference between grammar and philology?

ব্যাকরণ ও ভাষাতত্ত্বের মধ্যে পার্থক্য কি?

iv) Who introduce philology and when? How does it introduce?

কে, কবে, কিভাবে ভাষাতত্ত্বের সূচনা করেন?

v) Name any two of European Linguists.
দু'জন পাশ্চাত্য ভাষাতাত্ত্বিকের নাম লেখ।

vi) Write the full form of OIA and NIA.
OIA এবং NIA -এই দুটির সম্পূর্ণ নাম লেখ।

vii) Write the relation between Morphology and Phonology.
রূপতত্ত্ব ও ধ্বনিতত্ত্বের মধ্যে সম্বন্ধ আলোচনা করো।

viii) What are the unvoiced-unaspirated sounds in plossives?
স্পর্শবর্ণগুলির মধ্যে কোন্-গুলি অ-ঘোষ-অল্পপ্রাণ?

ix) Give an example of Matathesis. What is the other name of Anaptyxis?
বর্ণবিপর্যয়ের একটি উদাহরণ দাও। স্বরভক্তির অপর নাম কি?

x) Write examples of vowel-prothesis and vowel-synthesis.
আদি-স্বরাগম ও মধ্য-স্বরাগমের উদাহরণ লেখ।

xi) Write short notes on organs of speech.
বাক্-যন্ত্র সম্পর্কে সংক্ষিপ্ত টীকা লেখ।

xii) What is meant by Phoneme?
স্বনিম বলতে কি বোঝায়?

xiii) What are the cardinal vowels in Sanskrit?
সংস্কৃত ভাষার মৌলিক স্বরধ্বনি কোন্-গুলি?

xiv) What are the Ayogavāha?
অযোগবাহ বর্ণ কোন্-গুলি?

xv) Write the bengali meaning of 'Acoustics'.
'Acoustics'—এই পরিভাষাটির বাংলা অর্থ লেখ।

2. Answer any **four** questions: 5×4=20
যে-কোনো **চারটি** প্রশ্নের উত্তর দাও :

i) What is meant by Linguistics? Write about the principle components of Linguistics.
ভাষাবিজ্ঞান বলতে কি বোঝায়? ভাষাবিজ্ঞানের মুখ্য অঙ্গ সম্পর্কে লেখ।

ii) Discuss about the concept and utility of syntax in the light of Sanskrit language.
সংস্কৃত ভাষার আলোকে বাক্যবিজ্ঞানের স্বরূপ ও উপাদেয়তা আলোচনা করো।

iii) Write a brief note on salient features of language.
ভাষার বৈশিষ্ট্য সম্পর্কে সংক্ষিপ্ত টীকা লেখ।

iv) Write short note with example:
সংক্ষিপ্ত টীকা লেখ উদাহরণ সহ :

a) Assimilation
সমীভবন

b) Plossive
স্পর্শধ্বনি

v) Classify the Sanskrit consonants according to manner of articulation.
উচ্চারণ প্রকৃতি অনুসারে সংস্কৃত ব্যঞ্জনধ্বনির শ্রেণীভেদ করো।