

3. Answer any two questions:

10×2=20

যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

- a) What is mukti according to the Advaitins? What is the definition of Jivanmukta? What is the difference between Jivanmukta and Videhamukta?

অদ্বৈতমতে মুক্তি কি? জীবমুক্তের লক্ষণ কি? জীবমুক্ত ও বিদেহমুক্তের পার্থক্য কি?

- b) Explain how the statement 'Tattvamasi' leads to the awareness that the *jivātman* and Brahman are identical.

'তত্ত্বমসি' বাক্য থেকে জীবাত্মা ও ব্রহ্মের অভেদজ্ঞান কিরূপে উৎপন্ন হয় তা ব্যাখ্যা কর।

- c) What is meant by anubandha? Describe the kinds of anubandha in detail.

অনুবন্ধ কাকে বলে? অনুবন্ধের প্রকারভেদ বিশদরূপে বর্ণনা কর।

- d) Explain the distinction between *adhyāropa* and *apavāda*. Determine the effectivity of *apavāda* with reference to vivarta.

অধ্যারোপ ও অপবাদের পার্থক্য ব্যাখ্যা কর। বিবর্ত প্রসঙ্গে অপবাদের কার্যকারিতা বর্ণনা কর।

U.G. 5th Semester Examination - 2023

PHILOSOPHY

[HONOURS]

Discipline Specific Elective (DSE)

Course Code : PHIL-H-DSE-T-01

(Vedāntasāra)

Full Marks : 60

Time : 2½ Hours

The figures in the right-hand margin indicate marks.

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.

1. Answer any ten questions: 2×10=20

যে-কোনো দশটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

- a) What is meant by *Kāmyakarma*?
কাম্যকর্ম বলতে কি বোঝায়?
- b) What is meant by *titikṣā*?
তিতিক্ষা বলতে কি বোঝায়?
- c) Who is *prajña* according to *Vedāntasāra*?
বেদান্তসার অনুসারে কাকে প্রাজ্ঞ বলা হয়?
- d) What is called *turīya caitanya*?
তুরীয় চৈতন্য কাকে বলে?
- e) What are the five kinds of *Vāyu*?
পঞ্চবায়ু কি কি?

[Turn over]

- f) Give the definition of *Īśvara* as given in *Vedāntasāra*.
বেদান্তসার অনুসারে ঈশ্বরের লক্ষণ দাও।
- g) What is the difference between *parimāna* and *vivarta*?
পরিণাম ও বিবর্তের মধ্যে পার্থক্য নিরূপণ কর।
- h) What is the nature of *ajñāna* according to *Saṭānanda Yogīndra*?
সদানন্দ-যোগীন্দ্র মতে অজ্ঞানের স্বরূপ কি?
- i) What are the *angas* of *nirvikalpaka Samādhi*?
নিবিকল্পক সমাধির অঙ্গগুলি কি কি?
- j) What is *nididhyāsana*?
নিদিধ্যাসন কি?
- k) Who is the writer of *Sarīrakabhāṣya*?
শরীরক ভাষ্যের লেখক কে?
- l) What are the different types of *karmendriya*?
কর্মেন্দ্রিয়ার বিভিন্ন প্রকারগুলি কি কি?
- m) What is *Svarūpalakṣaṇa*?
স্বরূপলক্ষণ বলতে কি বোঝায়?
- n) What is meant by *adhyāropa*?
অধ্যারোপ বলতে কি বোঝায়?
- o) What are the varieties of *Sthūlasarīra*?
স্থূল শরীরের প্রকারগুলি কি কি?

2. Answer any **four** questions: 5×4=20

যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

- a) Explain the difference between *nityavastu* and *anityavastu*?
নিত্যবস্তু ও অনিত্যবস্তুর মধ্যে পার্থক্য ব্যাখ্যা কর।
- b) Describe the nature of '*Vyastijñāna*'.
ব্যস্তিজ্ঞানের পরিচয় দাও।
- c) Describe the characteristics of '*Pañcavāyu*'.
পঞ্চবায়ুর পরিচয় দাও।
- d) What is *Mahāvākya*? Briefly explain four principal *Mahāvākya*s.
মহাবাক্য কাকে বলে? সংক্ষেপে চারটি প্রধান মহাবাক্য ব্যাখ্যা কর।
- e) Explain the six marks through which *īśvara* can be determined.
তাৎপর্য নির্ণায়ক ছয়টি লিঙ্গের পরিচয় দাও।
- f) Explain the *anubandhas* as mentioned in *Vedāntasāra*. Mention in this context the *Sādhana Catuṣṭaya* after *Vedāntasāra*.
বেদান্তসারে উল্লিখিত অনুবন্ধগুলি ব্যাখ্যা কর। এই প্রসঙ্গে বেদান্তসার অনুসারে সাধন চতুষ্টয় উল্লেখ কর।