

৩। যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উভয়ের দাও : $10 \times 2 = 20$

৪। Beng.

UG/4th Sem/BNG-H-CC-T-10/23

ক) সর্বাধীন বিজ্ঞাপনের পণ্য শাসন মানুষের জীবনকে করে

তুলেছে দুর্বিষহ — ‘মুখ টেকে যায় বিজ্ঞপ্তি’ কবিতার
তার বাস্তব প্রতিফলন ফুটে উঠেছে — আলোচনা করো।

খ) ‘পথিবীর গভীর গভীরতর অস্থ এখন।

মানুষ তবুও খলী পথিবীরই কাছে। — ‘গভীরতর অস্থ’
বলতে কবি কী বুবিয়েছেন? এই ‘গভীরতর অস্থ’ থেকে
পরিঘাণের কোন সদর্থক জীবনভাবনা কবি দিয়েছেন —
আলোচনা করো।

গ) ‘আমার বৈকিন্তি’ কবিতায় কবি কেফিয়তের আদলে
নিজের চারিত্বিক বিশেষত্বকেই তুলে ধরেছেন—ব্যাখ্যা
করো।

ঘ) ‘ঢেকতান’ কবিতাটিতে কবির আত্মস্বীকৃত যে সূর ফুটে
উঠেছে তা নিজের ভাষায় লেখো।

২০২৩

বাংলা

(অনাস)

(সি বি সি এস পদ্ধতি অনুযায়ী নতুন পাঠ্যক্রম)

চতুর্থ সেমেষ্টার

কোর্স কোড : BNG-H-CC-T-10

(বাংলা কবিতা)

পূর্ণমান : ৬০

সময় : ২½ ঘণ্টা

দক্ষিণ-পাঞ্চাশ্চ সংখ্যাগুলি প্রশ্নমান নির্দেশক।

প্রশ্নগুলির উভয়ের যথাসত্ত্বে নিজের ভাষায় লেখা প্রয়োজন।

১। যে-কোনো দশটি প্রশ্নের উভয়ের দাও : $2 \times 10 = 20$

ক) ‘জীবনদেবতা’কে কবি আর কী কী নামে সম্মোধন
করেছেন?

খ) ‘ভারতের সেই যুগে করো জাগরিত’ — কোন কবিতার
পংতি? এখানে কে ভারতকে কোন যুগে জাগরিত করার
জন্য বলেছেন?

গ) ‘কালাপাহাড়’ কবিতাটি কোন কাব্যগ্রন্থের অঙ্গতি?
কালাপাহাড় প্রতিহাসিক চরিত্র হিসেবে কার সেনাপতি
ছিলেন?

ঘ) স্বাধীনতা পাওয়ার জন্য যে কৃষক, শাবি, রিক্ষাওয়ালা
বশ দেখেছিল, তাদের নাম কী কী ছিল?

(পরের পাতায়)

[4]

4। Beng.

- ৩) ‘সুচেতনা’ কবিতাটি জীবনানন্দ দাশের কোন কাব্যগ্রন্থ
থেকে চয়ন করা হয়েছে? সুচেতনা কেথায় আলো
জুলাবে বলে কবি মনে করেন?
- চ) ‘একলা হয়ে দাঁড়িয়ে আছি
তামার জন্যে গলির কোণে’ —
কেন কবিতার পংক্তি? কেন তিনি গলির মোড়ে দাঁড়িয়ে
আছেন?
- ছ) নবনীতা দেবসেন পঁথিবীকে কেমন হতে বলেছেন?
- জ) সংসারে সম্মানী লোকটির শরীরে কোন অঙ্গের আঘাত
পড়েছিল?
- বা) ‘সেই নারী’ কবিতা অনুসারে ঝুকের মুঠোয় সারারাত
কী ফোটে?
- এ) জনপাই রঙের টাকাকে কবি দানব বলেছেন কেন?
- ট) ‘আমার কেফিয়ত’ কবিতাটি কোন কাব্যগ্রন্থের অঙ্গটি?
এই কবিতায় ‘ভায়োনেশের ভায়োলিন’ বলতে কী
বোবানো হয়েছে?
- ঠ) ‘ঐকতান’ কবিতাটি কাব্যের কত সংখ্যক কবিতা?
কাব্যের প্রকাশকাল লেখো।
- ড) ‘আমার কেফিয়ৎ’ কবিতায় বাবহত দৃষ্টি আরবি-ফারসি
শব্দের উল্লেখ করো।
- ঢ) ‘দেবী’ কবিতায় ভিত্তির বালক কী করে?

- ৩) সতোঙ্গনাথ দত্ত-র চারটি কাব্যগ্রন্থের নাম জ্ঞেয়ে।
- ২। $5 \times 4 = 20$
- ২। মে-কোলো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও :
ক) ‘বন্যার প্রাণে শত শত দুর্গতরা
এস্তা দেবী এস্তা বন্যাওনের শিবিরে’ — দেবীকে কবি
কীরণে মার্ড আগমনের জন্য প্রার্থনা করেছেন?
- খ) ‘নৌ- লোভী যত মৌলবী আর ‘মোল-লা’রা কন হাত
নেড়ে, দেব-দেবী নাম মুখে আনে, সবে দাও পাঞ্জিটির
জাত মেরে!’ — তৎপর্য কাখ্য করো।
- গ) ‘আর কতবার ভাসতে হবে রাঙ্গাঙ্গায়?
আর কতবার দেখতে হবে খাণ্ডবদহন?
— ‘খাণ্ডবদহন’ বলতে কোন স্থোরণিক প্রসঙ্গের
ইঙ্গিত দেওয়া হয়েছে? কবি এখানে কোন রাজনৈতিক
আলোচনের প্রেক্ষাপট তাঙ্গেপূর্ণ করে তুলেছেন বাঞ্ছা
করো।
- ঘ) সংসারে সম্মানী লোকটা ঠিক কেমন বলে তোমার মনে
হয়? — কবিতাটি আলোচনা করে বুবিয়ে দাও।
- ঙ) ‘ভারততীর্থ’ কবিতার মূল সূর কী? এই কবিতায়
‘মহামানবের সাগরতীরে’ বলতে কী বুবিয়েছেন?
- চ) ‘দুংখবাদী’ কবিতায় দুংখবাদ সম্পর্কিত কবির মতামত
বর্ণনা করো।