

U.G. 3rd Semester Examination - 2023

SANSKRIT

[HONOURS]

Generic Elective Course (GE)

Course Code : SANS-H-GE-T-1

Full Marks : 60

Time : 2½ Hours

The figures in the right-hand margin indicate marks.

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.

d) Explain (any one):

ব্যাখ্যা কর (যে-কোনো একটি) :

i) সাহিত্যসংগীতকলাবিহীন:

সাধ্ব্যাত্মশু: পুচ্ছবিষণহীন:।

নৃণং ন স্বাদন্নপি জীবমান-

স্তদ্ভাগধেয়: পরমং পশুনাং॥

ii) সদান্তকূলেষু হি কুর্বতে রতি

নৃষমাত্যেষু চ সর্বসম্পদ:॥

e) Write short note on any one of the following:

নিম্নলিখিত যে-কোনো একটি সম্পর্কে সংক্ষিপ্ত আলোচনা কর :

i) মেঘদূতম্

ii) শ্রীহর্ষ

f) Amplify the following (any one):

ভাবসম্প্রসারণ কর (যে-কোনো একটি) :

i) বিবেকধ্রুপাদাং ভবতি বিনিপাত: শতমুখম্॥

ii) স্বায়ন্তমেকান্তগুণং বিধাত্রা বিনির্মিতং ছাদনমঞ্জরায়া:।

3. Answer any two questions:

যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

a) Describe the qualities of the kings of Raghu dynasty according to the first canto of 'Raghuvamsha'।
রঘুবংশ মহাকাব্যের প্রথম সর্গ অনুসারে রঘুবংশীয় রাজাদের গুণাবলী বর্ণনা কর।

b) Give an estimate of Bharavi as a poet with apt example from your text.
সংস্কৃত সাহিত্যে কবি রূপে ভারবির মূল্যায়ন কর।

c) Express the poet's opinion regarding বিদ্যাপ্রশংসা according to our text নীতিশাতকম্।
নীতিশাতকানুসারে কবি বর্ণিত বিদ্যাপ্রশংসা আলোচনা কর।

1. Answer any ten questions of the followings:

2×10=20

নিম্নলিখিত যে-কোনো দশটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

a) Who is the author of 'Raghuvamsha'? What is the source of this court epic?

রঘুবংশ মহাকাব্যটি কার লেখা? আলোচ্য মহাকাব্যটির উৎস উল্লেখ কর।

b) Which deities are worshipped in the opening verse of the 'Raghuvamsha'?

রঘুবংশ মহাকাব্যের প্রাথমিক শ্লোকে কোন কোন দেবতার বন্দনা করা হয়েছে?

c) Write the name of most famous commentator of 'Raghuvamsha' and commentary.

রঘুবংশ মহাকাব্যের সর্বপেক্ষা প্রসিদ্ধ টীকাকার এবং টীকার নাম লেখ।

- d) How many cantos are there in the epic *Kirtarajuniyam* and what is the source of this epic?
কিরতাজুনীয়ম্ মহাকাব্যে কতগুলি সর্গ আছে এবং মহাকাব্যটির উৎস কি?
- e) Write the name of most famous commentator of *Kirtarajuniyam* and commentary.
কিরতাজুনীয়ম্ মহাকাব্যের সর্বাপেক্ষা প্রসিদ্ধ টীকাকার এবং টীকার নাম লেখ।
- f) What is the অরিষড্বর্গা: as mentioned in 'Kirtarajuniyam'?
- g) 'Kirtarajuniyam' মহাকাব্যে বর্ণিত অরিষড্বর্গগুলি কি কি?
What is meant by "lyric" in Sanskrit literature?
সংস্কৃত সাহিত্যে "lyric" বলতে কি বোঝায়?
- h) Who composed মেঘদূতম? Who was the hero of this text?
মেঘদূত কে রচনা করেন? এই কাব্যের নায়ক কে ছিলেন?
- i) Who was 'ভারবি'? Write the name of text composed by him.
ভারবি কে ছিলেন? তার রচিত কাব্যের নাম লেখ।
- j) Who composed भट्टिकाव्यम् and write the other name of भट्टिकाव्यम्.
ভট্টিকাব্য কে রচনা করেন? এই কাব্যের অপর নাম কী?
- k) What kind of poetry is नीतिशतकम्? Who composed it?
নীতিশতক কি প্রকার কাব্য? এটি কার লেখা?
- l) Who composed 'गण्डीस्तोत्रगाथा'? How many verses are there in this text?
গণ্ডীস্তোত্রগাথা কে রচনা করেন? এই গ্রন্থে কত শ্লোক আছে?
- m) What are the शतकत्रय-s?
শতকত্রয় কি কি?

- n) What type of poetry is गीतगोविन्दम्?
গীতগোবিন্দম্ কী ধরনের রচনা?
- o) According to नीतिशतकम् what should be king's attitude towards scholars?
'নীতিশতকম্' অনুসারে বিদ্বানদের প্রতি রাজার আচরণ কেমন হবে?

2. Answer any **four** questions of the following:

5 × 4 = 20

নিম্নলিখিত যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

- a) Translate into Bengali or English (any one):
ইংরেজী অথবা বাংলাতে অনুবাদ কর : (যে-কোনো একটি)
i) तं सन्तः श्रोतुमर्हन्ति सदसद्वात्किहेतवः।
হেম্ : সংলক্ষ্যতে হ্যগ্ৰৌ বিশুদ্ধিঃ শ্যামিকাঃপি বা।।
ii) रेखामात्रमपि क्षुण्णादामनोर्वत्सनः परम्।
ন ব্যতীযুঃ প্রজাস্তস্য নিযন্তুর্নৈমিবৃত্তয়ঃ।।
- b) Explain (any one):
ব্যাখ্যা কর (যে-কোনো একটি) :
i) जनि मौन क्षमा शक्तौ त्यागे क्षलाघाविपर्ययः।
গুণা গুণানুবन्धित्वान्तस्य सप्रसवा इव।।
ii) त्व सूर्यप्रभवोः वंशः क्व याल्यविषया मतिः।
तितीर्षुदुस्तरं मोहादुडुपेनास्मि सागरम्।।
- c) Translate into Bengali or English (any one):
ইংরেজী অথবা বাংলাতে অনুবাদ কর (যে-কোনো একটি) :
i) स किं सखा साधु न शान्ति योऽधिपं हितात्र यः संश्रुते स किम्भूः।
সদানুকূলেषু हि कुर्वते रतिं नृपेष्वमात्येषु च सर्वसम्पदः।।
ii) कृतास्मिडवर्गजयेन भानवीमग मरूपां पदवीं प्रपित्सुना।
विभज्य नक्तद्विमस्तन्द्रिणा वितन्यने तेन नयेन पौरुषम्।।