

U.G. 5th Semester Examination - 2022

SANSKRIT
[PROGRAMME]

Discipline Specific Elective [DSE]

Course Code : SANP-DSE-T-01

Full Marks : 60

Time : 2 $\frac{1}{2}$ Hours

The figures in the right-hand margin indicate marks.

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.

1. Answer any **ten** questions: 2×10=20

যে-কোনো দশটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

i) Who are the composer and commentator of
যোগসূত্র:?

যোগসূত্র গ্রন্থের সূত্রকার ও ভাষ্যকারের নাম কি?

ii) According to যোগসূত্র what are the types of চিত্তবৃত্তি
and what are they?

যোগসূত্র মতে চিত্তবৃত্তি কয় প্রকার ও কী কী?

iii) Define যোগ:।

যোগ-এর সংজ্ঞা দাও।

iv) How many পাদ-s are there in যোগসূত্র? What are
they?

যোগসূত্র গ্রন্থের কয়টি পাদ আছে ও কী কী?

[Turn Over]

- v) Write the derivative meaning of নিদিধ্যাসন।
নিদিধ্যাসন শব্দটির ব্যুৎপত্তিগত অর্থ লেখ।
- vi) To which veda does বৃহদারণ্যকোপনিষদ্ belongs?
বৃহদারণ্যকোপনিষদ কোন বেদের অন্তর্গত?
- vii) Who is the main commentator of বৃহদারণ্যকোপনিষদ?
What is the name of his commentary?
বৃহদারণ্যকোপনিষদের মুখ্য ভাষ্যকার এবং তাঁর ভাষ্যের নাম কী?
- viii) আত্মা বা অরে দ্রষ্টব্যো শ্রোতব্যো মন্তব্যো নিদিধ্যাসিতব্যঃ—
Translate into Bengali or English.
আত্মা বা অরে দ্রষ্টব্যো শ্রোতব্যো মন্তব্যো নিদিধ্যাসিতব্যঃ— বাংলা অথবা ইংরাজীতে অনুবাদ কর।
- ix) How many chapters are there in শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা and what is the name of the third chapter of শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা?
শ্রীমদ্ভগবদ্গীতার কয়টি অধ্যায় এবং তৃতীয় অধ্যায়টির নাম কী?
- x) To which পর্ব of মহাভারত does শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা belong?
Who is the composer of গীতা?
শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা মহাভারতের কোন পর্বের অন্তর্গত?
গীতার রচয়িতা কে?
- xi) ন হি কश्चित् क्षणमपि जातु तिष्ठत्यकर्मकृत्— Translate into Bengali or English.
ন হি কश्चित্ क्षणमपि जातु तिष्ठत्यकर्मकृत्— বাংলা অথবা ইংরাজীতে অনুবাদ কর।

xii) Fill in the blanks:

শূনাংশন পূরণ কর :

नियतं कुरु _____ ज्ञायो ह्यकर्मणः।

2. Answer any four questions:

5×4=20

যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

i) Explain with context:

सप्रसन्न व्याथा करः

न हि कश्चित् क्षणमपि जातु तिष्ठत्यकर्मकृत्।

कार्यते ह्यवशः कर्म सर्वं प्रकृतिजैर्गुणैः॥

ii) Translate into Bengali or English (any one):

বাংলা অথবা ইংরাজীতে অনুবাদ কর (যেকোনো একটি) :

a) अनाद्धवन्ति भूतानि पर्वन्यादन्सम्भवः।

यज्ञाद्भवति पर्जन्योः यज्ञः कर्मसमुद्भवः॥

b) कर्मणैव हि संसिद्धिमास्थिता जनकादयः।

लोकसंग्रहमेवापि संपश्यन् कर्तुमर्हसि॥

iii) Write short note on:

সংশ্লিষ্ট টীকা লেখ :

কর্মযোগ: OR বৈরাগ্যম্।

iv) Write short note on মননম্।

মনন সম্পর্কে সংশ্লিষ্ট টীকা লেখ।

v) Briefly discuss the means of salvation as discussed by याज्ञवल्क्य in बृहदारण्यकोपनिषद्।

बृहदारण्यकोपनिषदे याज्ञवल्क्य वर्णित आत्मतत्त्व लाभेर
उपायगुलि संक्षेपे आलोचना कर।

vi) Explain with context:

सप्रसङ्ग व्याख्या कर :

अभ्यासवैराग्याभ्यां तन्निरोधः।

3. Answer any **two** questions:

10×2=20

যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

i) What is meant by समाधि:? How many types of समाधि: are there? What are they? Discuss.

समाधि বলতে কী বোঝায়? समाधि कय प्रकार ओ कि कि?
আলোচনা কর।

ii) Write a comprehensive note on अष्टाङ्गयोग: in योगসূত্র:
of पतञ्जलि:.

পতঞ্জলির যোগসূত্রানুসারে অষ্টাঙ্গ যোগের ওপর টীকা লেখ।

iii) Explain ज्ञानयोग: according to श्रीमद्भगवद्गीता।

শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা অনুসারে জ্ঞানযোগ বর্ণনা কর।