

U.G. 3rd Semester Examination - 2022

SANSKRIT

[HONOURS]

Generic Elective Course (GE)

Course Code : SANS-H-GE-T-1

Full Marks : 60

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours

The figures in the right-hand margin indicate marks.

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.

1. Answer any ten questions of the followings:

$$2 \times 10 = 20$$

নিম্নলিখিত যে-কোনো দশটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

- a) Who is the author of 'রঘুবিশম'? What is the source of this epic?

'রঘুবিশম' মহাকাব্যটি কার লেখা? মহাকাব্যটির উৎস উল্লেখ কর।

- b) Quote the মঙ্গলশ্লোক of the epic রঘুবিশম।

'রঘুবিশম' মহাকাব্যের মঙ্গলশ্লোকটি লেখ।

c) How many cantos are there in the epic रथुवहस्यम्?
Who was the first king of this dynasty?

‘रथुवहस्यम्’ अथाकाबोे कडगृलि सर्ग आছे ? ए राजवंशोे
प्रथम राजा के छिलेन ?

d) Write about द्वैतवनम्।
द्वैतवन सम्पार्क संक्षेपे लेख।

e) Who was वनेचर? By whom he was appointed?

वनेचर के छिलेन ? तिनि कार द्वारा नियुक्त हयोहिलेन ?

f) What is the आरिष्टहर्णः as mentioned in ‘किरातार्जुनीयम्’?

‘किरातार्जुनीयम्’ अहाकाबो वर्णित् अरिष्टहर्णः कि कि ?

g) How many type of persons are there in the society
according to नीतिशतकम्?

नीतिशतक अनुसारे समाजे कत प्रकारोे अनुव आছे ?

h) What kind of poetry नीतिशतकम् is? Who is the
author?

नीतिशतक कि प्रकार काब्य ? एर प्रक्षकार के ?

i) Who composed ‘गण्डीस्तोत्राधारा’? How many verses
are there in this text?

‘गण्डीस्तोत्राधारा’ के रचना करेन ? एই ग्रन्थे कटि श्लोक ?

b) Narrate the speech of वनेचर as described in
किरातार्जुनीयम् canto-1.

भारविर किरातार्जुनीयमे प्रथम सर्ग अनुसारे बनेचरे
बष्टव्य आलोचना कर।

d) Express the author's opinion regarding मूर्खस
according to नीतिशतकम्।

नीतिशतकानुसारे मूर्खदेे सम्पार्क कविर अभिमत व्यक्त कर।

e) Write short note on any one of the following:
নিম্নলিখিত যে-কোনো একটি সম্পর্কে সংক্ষিপ্ত আলোচনা
কর :

- i) কুমারসম্পর্কম্
- ii) গীতগোবিন্দম্

f) Amplify the following any one:

ভাবসম্প্রসারণ কর (যে-কোনো একটি) :

- i) ন হি গণায়তি শ্঵েতো জন্মঃ

পরিয়হফল্যুন্তাম্।

- ii) বিষেকশ্রষ্টাং ভবতি

বিষিপাতঃ শতমুখ্যঃ ॥

3. Answer any two questions:

$$10 \times 2 = 20$$

যে-কোনো দুটি অঙ্গের উভয় দাও :

- a) Describe the qualities of the kings of 'রঘুবংশः' according to the first canto of 'রঘুবর্থকম্'।

রঘুবংশ মহাকাব্যের প্রথম সর্গ অনুসূরে রঘুবংশীয় রাজদের
গুণাবলী বর্ণনা কর।

j) Who was the author of মেঘদুতম् ? In which metric
মেঘদুতম্ was composed?

মেঘদুতকাব্যের নামক কে ছিলেন ? এটি কোন ছন্দে রচিত ?

- k) Write the other name of ভাট্টকাব্যম্। How many
cantos are there in ভাট্টকাব্যম্?

ভট্টকাব্যের অপর নাম কি ? এই মহাকাব্যে কয়টি সর্গ
বর্তমান ?

- l) Who composed 'শিথুপালবধম্'? How many cantos
are there in this epic?

'শিথুপালবধম্' কে রচনা করেন ? এই মহাকাব্যে কটি সর্গ
আছে ?

- m) What are the শাতকন্ত্র-s?

শাতকন্ত্র কি কি ?

- n) What should be the king's attitude towards
scholars? Discuss after নীতিশাসক :।

নীতিশাসক অনুসূরে বিচানদের প্রতি রাজাৰ আচরণ লেখ।

- o) Mention the names of two epics of অহুবীজ :।

অশ্বযোব রচিত দুটি কাব্যের নাম লেখ।

2. Answer any four questions of the following:

$$5 \times 4 = 20$$

নিম্নলিখিত (যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উভের দাও :

a) Translate into Bengali or English (any one):

ইংরেজী অথবা বাংলাতে অনুবাদ কর : (যে-কোনো একটি)

i) বাগাথীবিব সম্পূর্ণে বাগাথীপত্তয়ে।

জগত: পিতৃ বন্দে পার্বতীপরমেশ্বরৈ।।

ii) অহঃ সুখমাধ্য: সুখতরমাধ্যতে বিশেষজ্ঞঃ।।

জ্ঞানলব্দিদ্বাধং ব্রহ্মাঽপি ত নং ন রক্ষয়তি।।

b) Explain (any one):

বাখ্য কর (যে-কোনো একটি) :

i) ক্঵ সুপ্যম্ভবো কৃষ্ণ: ক্঵ চাল্যবিষ্ণ্য মতি:।।

তির্ণিষ্টুস্তর মোহাঙ্গুপেনাস্মি সাগরম।।

ii) জানে মৌন ক্ষমা শক্তৌ ত্যাগে ইতাধাবিপর্যঃ।।

গুণ গুণানুবৰ্ধ্বচ্ছাত্ম্য সপ্রসবা ইব।।

c) Translate into Bengali or English (any one):

ইংরেজী অথবা বাংলাতে অনুবাদ কর (যে-কোনো একটি) :

i) সাহিত্যসংক্ষোতকলাবিহীন:

সাক্ষাত্তশু: পুন্ডবিষণহীনঃ।।

তৃণঃ ন খাদন্তপি জীবমান-

স্তদ্ধ্যাধৈঃ পরম পশুনাম।।

ii) ক্রিয়ামু যুক্তেন্প চারচক্ষুৰে

ন বজ্জনীয়া: প্রমোঽনুজীবিভি:।।

অতোহসি ক্ষন্মসাধু সাধু বা

হিং মনোহরি চ দুর্লভ বচঃ।।

d) Explain (any one):

বাখ্য কর (যে-কোনো একটি) :

i) সদানুকূলেষু হি কৃবৰ্তি রতি

ন্পেষমাত্যেষু চ সর্বসম্পদঃ।।

ii) ন বিক্ষে তস্য মনো ন হি শিয়

প্রবক্তুমিচ্ছন্তি মৃষ্ণ হৈবিষ্ণঃ।।